

河南工程学院学生资助管理中心文件

资助〔2026〕8号

关于举办河南省“诚信校园行”学生资助短视频大赛 校内选拔赛的通知

各学院、力行书院：

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，认真落实党的二十大关于“完善覆盖全学段学生资助体系”的重要决策部署，进一步发挥“资助育人”在“立德树人”根本任务中的关键作用，根据河南省教育厅等五部门《关于举办第19届河南省“诚信校园行”学生资助宣传教育活动的通知》（教资助〔2026〕59号）要求，决定开展2026年度河南省“诚信校园行”学生短视频大赛校内选拔赛，现就有关事项通知如下。

一、指导思想

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，深入落实党的二十大“完善覆盖全学段学生资助体系”战略部署和党的二十届历次全会精神，坚持和加强党对学生资助工作的全面领导。紧紧围绕立德树人根本任务，聚焦教育强国强省目标，以“诚信校园行”短视频大赛为载体，生动鲜活地宣传国家资助政策成效，广泛弘扬诚实守信的社会主义核心

价值观，服务社会信用体系建设，推动政策宣传与育人实践深度融合，助力学生资助工作向“保障和发展并重”拓展，培养担当民族复兴大任的时代新人。

二、活动形式和主题

本届“诚信校园行”学生资助宣传教育活动以“短视频大赛”形式开展，大赛主题为：“诚信铸人，资助筑梦”。

三、主办单位

学生工作部（处）、学生资助管理中心

四、参赛对象

参赛对象为我校所有在校生，参赛作品以团队或个人形式申报，每件作品作者原则上不超过6人（含编剧、导演、摄像、主演、剪辑等主要创作人员），鼓励跨专业、跨年级组队，充分发挥团队协作优势。每件作品可申报指导教师2名，指导教师主要负责引导学生积极参与活动，把握作品的政治方向与思想内涵，指导学生深入挖掘素材、优化故事表达，协助完成作品修改与完善，确保作品立意鲜明、内容扎实。

五、大赛流程

大赛分为“院级初选”和“校级评比”两个阶段进行。

（一）院级初选。各学院（书院）组织、动员本院全体师生积极参与作品设计，2026年4月30日前完成作品收集，所有参赛作品以学院（书院）为单位，将校级评选作品报名表（附件1）、参赛作品原创承诺书（附件2）、参赛作品和信息汇总表（附件

3) 通过电子邮件报送。每个学院推荐 1 至 2 件作品。

(二) 校级评比。2026 年 5 月 7 日前，学校组织专家对学院推荐参加校级评比的作品进行集中评比，评选出获奖等级，获奖作品由学生资助管理中心通报并颁发校级获奖证书，并推荐优秀作品参加省级评比。

六、作品要求

(一) 内容要求

围绕学习宣传贯彻党的二十大、党的二十届历次全会精神，聚焦培育和践行社会主义核心价值观，继承和弘扬中华优秀传统文化。紧扣“诚信铸人，资助筑梦”主题，宣传学生资助政策体系，展现党和政府教育资助政策温度，作品内容应健康向上，兼具教育意义与艺术感染力。为激发创作活力，鼓励形式与内容创新，创作者可参考但不局限于以下创作方向：

1. 诚信之基 感恩成长：围绕学生在国家资助政策支持下成长成才、践行诚信的真实故事，展现其励志自强、按期还款、投身公益、反哺社会等经历，彰显诚信品格与责任担当。

2. 诚信之光 校园风尚：聚焦校园生活，围绕学术诚信（如反对抄袭、诚信考试）、交往诚信（如遵守承诺、真诚待人）、资助诚信（如实申报）等方面，讲述发生在课堂、宿舍、实验室、图书馆等场景的真实或典型故事，展现诚实守信的校园风气。

3. 诚信之镜 社会担当：将视角延伸至社会领域，围绕网络诚信（如抵制谣言、文明上网）、经济诚信（如理性消费、防范

诈骗)、职业诚信(如实习守约、简历真实)等方面,展现青年学生在社会实践中坚守诚信的品格。

4. 诚信之魂 文化遗产: 深入挖掘中华优秀传统文化和河南本土文化中的诚信基因, 既可追溯古代诚信典故(如商鞅立木、季布一诺), 也可展现近现代以来中华儿女恪守诚信的典型事迹, 以及家风家教中的诚信传承, 赋予传统诚信文化新的时代价值。

(二) 格式要求

视频时长建议不超过 3 分钟, 作品格式为 MP4、MOV, 分辨率不低于 1080P, 单个视频文件最大不超过 300MB。画面清晰, 声音清楚, 须标注中文字幕。为确保大赛评审的规范性与公正性, 作品中应避免出现参赛院校名称及图标、选手及指导教师姓名等相关信息, 不得添加水印。

(三) 版权要求

1. 参赛作品须为参赛者原创, 且未在国内外公开发表。严禁抄袭、剽窃、盗用或非法使用他人作品, 一经查实, 取消参赛资格, 由此产生的法律责任由参赛者自行承担。

2. 参赛者如使用人工智能(AI)工具辅助创作, 须严格遵守以下规定:

(1) 如实披露。须在提交作品时须主动、如实标注 AI 技术应用信息, 明确说明所使用的 AI 工具名称以及应用场景(如生成文案、剪辑、特效、配音等)。

(2) 留存备查。参赛者须妥善保存 AI 创作全流程原始资料

（含提示词、生成底稿、分镜脚本、操作日志、修改记录等），以备必要时核查。

（3）内容审核。参赛者对所提交作品整体内容承担审核义务与法律责任，须确保 AI 工具使用合法合规，并对 AI 生成内容进行适用性审查，杜绝直接套用、简单拼凑 AI 生成内容等行为。

（4）禁止情形。严禁使用 AI 技术进行身份欺诈、对中华优秀传统文化经典进行不当改编、编造虚假场景误导受众等违规行为。一经发现，取消参赛资格。

3. 作品一经提交，即视为同意主办方拥有在公益宣传、教育推广等活动中的使用权（包括但不限于展播、剪辑、汇编等）。组委会在相关活动和资料中使用参赛作品，不支付作者稿酬。

七、作品报送

2026 年 4 月 30 日前，所有参赛作品以学院（书院）为单位，将校级评选作品报名表（附件 1）、参赛作品原创承诺书（附件 2）、参赛作品和信息汇总表（附件 3）一并发送至资助中心邮箱 xsczzzx2011@163.com，文件命名格式统一为“XX 学院+附件名称”，3 个附件+1 个作品电子档打包后发送邮箱，压缩包命名“XX 学院资助短视频大赛参赛作品材料”。不接收个人投稿。

八、奖项设置

根据作品质量评定一、二、三等奖若干名，颁发证书及奖品。评选优秀指导教师若干。根据各单位组织开展情况，征集作品数量、作品质量等因素评选优秀组织奖若干个。

九、工作要求

（一）提高政治站位，加强组织领导。各学院（书院）要深刻把握学生资助工作的育人内涵，围绕立德树人根本任务，着力构建融物质帮助、道德浸润、能力拓展、精神激励于一体的长效机制，打造“解困—育人—成才—回馈”良性循环。要准确理解“诚信校园行”系列活动宗旨，确保大赛有序推进。

（二）坚持育人导向，严格审核把关。各学院（书院）应组织专家对参赛作品进行多维度评审，严把政治关，确保作品立场正确、导向鲜明，弘扬社会主义核心价值观；严把法律关，核实作品原创性与使用授权，杜绝侵权纠纷；严把政策关，规范学生资助相关表述，避免误导公众；严把质量关，遴选出一批主题突出、内涵深刻、形式生动，兼具教育价值与艺术水准的优秀作品。

（三）加强基础保障，注重结果运用。各学院（书院）应在人员、场地、设备及指导等方面提供必要支持，要广泛开展宣传动员，聚焦主题策划开展学院层面活动，扩大活动参与覆盖面。学生资助管理中心将对遴选出的优秀作品进行展播推广，提升活动影响力与成效。

学生工作部（处） 学生资助管理中心

2026年4月8日

- 附件：1、校级评选阶段参赛作品报名表
- 2、参赛作品原创承诺书
- 3、校级评选阶段参赛作品信息汇总表